

AUTORSKE NOVINE

maj/svibanj 2017.

SADRŽAJ:

- **Ministarstvo Pravde BiH prihvatilo dokumente usvojene na Skupštini AMUS-a od 05.04.2017.**
- **Objavljen konkurs za dodjelu godišnjih nagrada AMUS-a**
- **Donesena odluka kojom se predlaže primanje AMUS-a u redovno članstvo CISAC-a**

Ministarstvo Pravde BiH prihvatilo dokumente usvojene na Skupštini AMUS-a održanoj 05.04.2017.

Ministarstvo pravde BiH je rješenjem br: UP09-07-1-895/17 prihvatilo dokumente koje je Skupština AMUS-a usvojila na sjednici održanoj 05.04.2017.g u velikoj sali Međunarodnog centra za djecu i omladinu u Sarajevu. Skupštini je prisustvovalo 112 članova iz cijele Bosne i Hercegovine.



Na dnevnom redu sjednice, između ostalog, našlo se usvajanje sljedećih dokumenata: Godišnjeg izvještaja za 2016. godinu, Godišnjeg plana i programa rada

i finansijskog plana za 2018. godinu, Godišnjeg plana raspodjele ubranih naknada, seta pravilnika te izmjena i dopuna Statuta.

Predsjednik Skupštine AMUS-a, Edin Dervišhalidović, u uvodnoj riječi je istakao da AMUS raste iz dana u dan, kako na domaćem tako i na međunarodnom planu. Izvještaj o radu Stručne službe AMUS-a u 2016. godini Skupštini je podnijela generalna direktorica Lejla Trnčić, koja je istakla da je protekla godina bila najuspješnija poslovna godina od kada AMUS ima status kolektivne organizacije.

Skupština je usvojila sve predložene dokumente te donijela odluku o visini sredstava za kulturne i socijalne namjene za 2017. godinu, kao i odluku o načinu rješavanja sporova sa hotelima koje je AMUS tužio zbog neispunjavanja zakonom propisanih obaveza.

Objavljen konkurs za dodjelu godišnjih nagrada AMUS-a

Na osnovu člana 5. Pravilnika o dodjeli nagrada, Upravni odbor Asocijacije kompozitora-muzičkih stvaralaca (U daljem tekstu: AMUS) raspisuje

K O N K U R S za dodjelu nagrada AMUS-a za 2016. godinu

1. AMUS dodjeljuje sljedeće nagrade:

1. Nagrada „Avdo Smailović“ (za autorsko stvaralaštvo u području ozbiljne muzike);
2. Nagrada „Fra Grgo Martić“ (za promociju muzike naroda u BiH);
3. Nagrada „Vlado Milošević“ (za muzičku publicistiku i muzikologiju);
4. Nagrada „Kemal Monteno“ (za autorsko stvaralaštvo u području zabavne/popularne muzike);
5. Nagrada „Ismet Alajbegović Šerbo“ (za autorsko stvaralaštvo na temeljima tradicionalne muzike);
6. Nagrada „Slobodan Bodo Kovačević“ (za autorsko stvaralaštvo u oblasti instrumentalne muzike);
7. Nagrada „Dražen Ričl“ (za najboljeg mladog autora);
8. Nagrada „Cvjetko Rihtman“ (za najboljeg studenta muzičkih akademija u BiH);
9. Nagrada „Oskar Danon“ (za afirmaciju položaja muzičkih autora i muzičkih autorskih prava u BiH); i
10. Nagrada za životno djelo.

2. Nagrade iz prethodne tačke pod brojevima od 1 do 7 se dodjeljuju u obliku priznanja najboljim umjetničkim dostignućima muzičkih stvaralaca koja su bila ostvarena, prikazana ili objavljena tokom protekle godine.

Nagrada pod brojem 8. je novčana nagrada i dodjeljuje se najboljem studentu na muzičkoj akademiji u protekloj akademskoj godini. Novčana nagrada osigurava se iz Fonda za kulturne i socijalne namjene AMUS-a.

Nagrada pod rednim brojem 9. dodjeljuje se u obliku priznanja osobama i institucijama koji su afirmisali ili afirmišu položaj muzičkih autora i muzičkih autorskih prava u BiH.

Nagrada pod brojem 10. dodjeljuje se u obliku priznanja članu AMUS-a, koji je u dužem periodu aktivno i uspješno stvarao muzička djela i doprinio razvoju AMUS-a i postizanju ciljeva AMUS-a.

3. Kandidate za nagrade AMUS-a mogu predlagati ustanove, udruženja i druge organizacije, te fizičke osobe, no ne mogu predložiti sami sebe.

Nagrade se načelno dodjeljuju državljanima Bosne i Hercegovine i pravnim licima sa sjedištem u Bosni i Hercegovini.

4. Prijedlozi za dodjelu nagrada podnose se u pisanom obliku Upravnom odboru AMUS-a.

Prijedlog za dodjelu nagrade AMUS-a mora sadržavati:

- a. ime kandidata, naziv kategorije u kojoj se nagrada predlaže te naziv, vrijeme i mjesto nastanka ostvarenja radi kojeg se dotični kandiduje za nagradu;
- b. obrazloženje kandidature za nagradu (opis značaja i kvalitete ostvarenja s obzirom na uslove u kojima je postignuto);
- c. popratnu dokumentaciju i to: snimke, muzičke radove, partiture, knjige, fotografije ili druge materijale objavljene u različitim medijima.

Prijedlog Nagrade za životno djelo mora sadržavati:

- a. ime kandidata;
- b. obrazloženje kandidature za nagradu (opis značaja i kvalitete životnog ostvarenja kandidata s obzirom na uslove i okolnosti u kojima je postignuto);
- c. popratne materijale: životopis i bibliografiju, odnosno popis kandidatovih djela.

Prijedlog nagrade za najboljeg studenta muzičke akademije mora sadržavati:

- a. ime kandidata;
- b. obrazloženje kandidature za nagradu (opis značaja i kvalitete životnog ostvarenja kandidata s obzirom na uslove i okolnosti u kojima je postignuto);
- c. popratne materijale: životopis i bibliografiju, odnosno popis kandidatovih ocjena iz protekle akademske godine.

5. Prijedloge za dodjelu nagrada potrebno je dostaviti najkasnije do **31.10.2017. godine** na jednu od sljedećih adresa AMUS-a:

AMUS Trg solidarnosti 2a; 71 000 Sarajevo

ili

AMUS Veselina Masleše 1; 78 000 Banjaluka

ili

AMUS Kneza Branimira 6; 88 000 Mostar

6. Komisija može zahtijevati dopunu prijedloga ukoliko predlagatelj nije podnio prijedlog u skladu sa ovim Pravilnikom. Ukoliko predlagatelj ne udovolji zahtjevu komisije u roku od 15 dana, smatraće se da je odustao od prijedloga.

Komisija ima pravo prispjelim prijedlozima promijeniti kategoriju.

Nakon što Komisija razmotri prijedloge za dodjelu nagrada, podnosi konačan prijedlog za dodjelu nagrada Upravnom odboru AMUS-a.

7. Moguće je dodijeliti više godišnjih nagrada u istoj kategoriji. Upravni odbor AMUS-a može odlučiti da se pojedine nagrade ne dodijele.

Donesena odluka kojom se predlaže primanje AMUS-a u redovno članstvo CISAC-a

Na adresu AMUS-a stigao je dopis Svjetske konfederacije autorskih društava (CISAC) u kojem se navodi da je Executive Governance Committee (EGC) donio odluku kojom predlaže da se AMUS primi za punopravnog člana CISAC-a na slijedećoj generalnoj Skupštini CISAC-a, koja će se održati 6. i 7. juna ove godine u Portugalu. Ovaj dokument predstavlja veliki korak za AMUS ka sticanju statusa punopravnog člana u CISAC-u i rezultat je velikog truda i zalaganja organa Udruženja koji su u prethodnom periodu ispunili niz preduslova koje propisuje procedura prijema u punopravno članstvo Svjetske konfederacije autorskih društava CISAC.



SERVING AUTHORS WORLDWIDE
AU SERVICE DES AUTEURS DANS LE MONDE
AL SERVICIO DE LOS AUTORES EN EL MUNDO



ASOCIJACIJA KOMPOZITORA
MUZIČKIH STVARALACA
АСОЦИЈАЦИЈА КОМПОЗИТОРА
МУЗИЧКИХ СТВАРАЛАЦА
ASOCIJACIJA SKLADATELJA
GLAZBENIH STVARALACA