

Poslovni plan Upravnog odbora za 2021. godinu

U skladu sa statutarnim obavezama Upravnog odbora i potpunoj opredijeljenosti djelovanju na ostvarivanju svih mogućnosti za uspješan rad ovog Udruženja u svim oblicima zaštite i afirmacije oblasti autorskog djelovanja i zaštite autorskih prava svih članova asocijacije, Upravni odbor AMUS-a poslovnim planom za 2021. godinu posebnu pažnju posvećuje sljedećim djelatnostima :

USKLADIVANJE POSLOVANJA AMUS-A SA REGULATIVOM CISAC-a

Od 2017. godine AMUS djeluje kao punopravni član Svjetske konfederacije autorskih društava CISAC i, kao i sve članice CISAC-a, slijedeći obavezu primjene i poštovanja međunarodnih principa i pravila, posluje po najkvalitetnijim poslovnim, administrativnim, finansijskim i tehničkim standardima. Ta djelatnost je i općenito dugoročni cilj ovog Udruženja. Upravni odbor, poštujući set obavezujućih pravila koji definišu ko može biti član, koja su prava članova, sastav Upravnog odbora i usaglašenost organizacije sa zakonima i propisima, tražeći maksimalne mogućnosti za djelovanje, nastaviti dosadašnje aktivnosti, što u svakom narednom periodu treba za rezultat imati uspješniji rad Udruženja i uspješnije rezultate djelovanja službi AMUS-a. To podrazumijeva, uz poštovanje principa transparentnosti i pouzdanosti, ostvarivanje kriterijima koji se odnose na izdavanje dozvole, kontrole korištenja repertoara autorskih djela, još uspješnije prikupljanje autorske naknade, kao i potpuno usaglašavanje sa pravilima i različitim procedurama za postupanje u rješavanju parnica i sporova.

INICIJATIVA ZA UBRZAVANJE POSTUPKA FORMIRANJA VIJEĆA ZA AUTORSKO PRAVO

Ustanovljenje Vijeće za autorsko pravo u BiH je obaveza propisana Zakonom o kolektivnom ostvarivanju. Potreba za radom ovog organa je od neprocjenjive važnosti upravo u djelatnostima bitnim za AMUS i muzičke autore. Taj organ je odavno trebalo da bude u funkciji. Nažalost, još nije formiran i pored brojnih apela upućenih nadležnim organima. Stoga će Upravni odbor AMUS-a u 2021. godini nastaviti pravne i političke aktivnosti prema zakonodavnoj vlasti u BiH, radi što skorijeg formiranja Vijeća za autorska prava, koje bi uveliko olakšalo i poboljšalo mogućnosti djelovanja i rezultate poslovanja ove asocijacije.

Uvažavajući sve zakonske odredbe vezane za djelatnost AMUS-a, te za djelovanje našeg Udruženja posebno korisnost kvalitetnog odnosa sa veoma bitnom institucijom Instituta za intelektualno vlasništvo BiH, Upravni odbor i organi AMUS-a će izuzetnu pažnju posvetiti saradnji i unapređenju međusobnog odnosa.

MANIFESTACIJE, DOGAĐAJI I STRUČNI SKUPOVI

Saglasno stalnim promjenama u oblasti autorskih prava i mogućnosti djelovanja Udruženja muzičkih autora u svijetu, AMUS će nastaviti edukativne aktivnosti, radi uspješnog stručnog ovladavanja saznanjima o pravnim, ekonomskim i drugim okvirima djelovanju i poslovanju u novim okolnostima.

Sa organizacijom, sada već tradicionalne dodjele Godišnjih nagrada AMUS-a, nastojat ćemo da i ove godine kao i prethodnih ova manifestacija bude nešto što se željno priželjkuje među autorima, ali i u medijima i nešto o čemu se dugo priča.

Nastavit će se aktivan rad na izgradnji imidža našeg Udruženja među sestrinskim organizacijama u regionu i Evropi. Kao odgovarajuću kvalitetnu aktivnost u vezi stim, planira se predlaganje kandidature AMUS-a za domaćina i organizatora evropskog komiteta CISAC-a. Radit će se na ispunjavanju svih potrebnih preduslova za ovaj složen i odgovoran zadatak, a dobivanje statusa domaćina najveće smotre evropskih kolektivnih organizacija donio bi AMUS-u izuzetno dobar položaj među sestrinskim organizacijama.

Planirana je i tradicionalna manifestacija dodjele godišnjih nagrada AMUS-a, koja je snažna potvrda djelovanju Udruženja na afirmiranju djelatnosti muzičkih autora u BiH, pa stoga ima značajan ugled, kako među autorima, tako i u najširoj javnosti, te je prigodan i potreban način pozicioniranja Udruženja u opštem društvenom sistemu BiH.

AKTIVNOSTI USMJERENE KA PROMJENI ZAKONSKIH OKVIRA ZA KOLEKTIVNO OSTVARIVANJE AUTORSKIH I SRODNIH PRAVA

AMUS je i u prethodnom periodu djelovanja, činio maksimalne aktivnosti predlaganja kvalitetnih načina izmjene zakonskih rješenja i odredbi legislative vezane za autorsko pravo. U saradnji sa vrhunskim poznavacima zakona koji tretiraju ovu oblast, obavljano je animiranje nadležnih institucija i ustanova sa ciljem što boljeg statusa muzičkih autora, a posebno naplate autorskih naknada. Plan je da se u ovoj godini to i realizira, i da u konačnici AMUS, kao međunarodno priznata organizacija posluje u skladu sa tim, bez zakonskih smetnji. Do danas je velike probleme u radu Udruženja generirala i sama činjenica da u zakonskim aktima nigdje nisu konkretizovane ingerencije niti jedne od onih državnih službi koje prate provođenje zakona o kolektivnom ostvarivanju ili autorskom pravu.

Obaveza kolektivne organizacije da sa svakim zainteresiranim korisnikom sklopi ugovor o prijenosu prava, a sve bez garancija, zadužnica i potvrda o izmirenju ranijih obaveza prouzrokovali su Udruženju brojne sudske sporove uz vrlo simboličnu naplatu.

Takođe, značajni problemi u poslovanju bilježe se za zakonsku regulativu obaveze izvještavanja korisnika prema kolektivnoj organizaciji autorskih djela, o tome koja autorska djela koriste. Primijećene su i manipulacije izvještavanjem ovih podataka te je sasvim očito da sankcije ali i sama struktura tih normi nije adekvatna da bi se omogućilo djelovanje kolektivne organizacije. Sve pravne bitke vezane za ove probleme, AMUS će i dalje, uz što kvalitetnije saradnike i savjetnike nastaviti, kako bi uspješnost rezultata rada asocijacije bila maksimalna.

Posebno se pravne aktivnosti odnose na Statut AMUS-a. Neutemeljenom intervencijom Ministarstva pravde u statut, Udruženju je uskraćena mogućnost da uspostavi kriterije članstva i definiše sastav Skupštine, a što je stvorilo problem od presudnog značaja za normalno i efikasno funkcionisanje AMUS –a, mada su to mogućnosti koje su dostupne svim srodnim organizacijama u okruženju.

U tom pravcu već su preliminarno dogovoreni sastanci u najvišim državnim tijelima, a u čijoj je ingerenciji ova oblast da bi se konačno i Statut Udruženja uskladio sa normama koje zahtijevaju CISAC i evropsko zakonodavstvo.

AMUS NA DRUŠTVENIM MREŽAMA

Cijeneci sve evidentniji veliki značaj i važnost društvenih mreža, organi AMUS-a radiće na korištenju svih raspoloživih mogućnosti djelovanja posredstvom tih sredstava komunikacije. Namjera je da djelovanje i poslovanje Udruženja bude kao i do sada transparentno, što je veoma bitan segment u prikazivanju stvarnog stanja poslovanja unutar AMUS-a. Tako bi članstvo, a i javnost imali aktuelan uvid u svaki bitan događaj ili projekat. Stoga će, u skladu sa svim mogućnostima ovog načina komunikacije, zvaničnu web stranicu, Facebook page i Instagram profil AMUS-a svakodnevno uređivati i dopunjavati kvalitetno uređenim informacijama.

AMUS KAO PODRŠKA AUTORIMA, ČLANOVIMA AMUS-a

2020. godine AMUS je pokrenuo inicijativu za promociju dječijeg muzičkog stvaralaštva, koje u BiH posljednjih godina nije imalo gotovo nikakve mogućnosti za realizaciju i afirmiranje, te je tako pružena prilika stvaraocima pjesama za najmlađu publiku, članovima AMUS-a da ostvare svoja djela. U cilju muzičkog educiranja mladih, AMUS je podržao i formiranje prvog „Hora djece grada Sarajeva-Naša djeca“ i to je aktivnost za ponos. Udruženje je podržalo i inicijativu Muzičke produkcije BHRT za ponovno pokretanje tradicionalnog festivala dječje pjesme „Mali šlager“.

U 2021. godini planirane su aktivnosti promocije autora klasične muzike, kojih je – nažalost – sve manje u aktuelnom vremenskom periodu. AMUS će podržati autorstvo i promoviranje novih djela u ovoj oblasti putem različitih manifestacija i projekata.

AMUS će nastaviti i intenzivirati djelovanje u oblasti očuvanja narodne muzičke tradicije BiH, te pružanju podrške razvoju kvalitetnog stvaralaštva u duhu i na tragu tradicionalne muzike. To podrazumijeva sudjelovanje u svim aktivnostima nadležnih institucija države BiH u izradi i organiziranju programa u kojima se afirmira očuvanje muzičke kulturne baštine naroda u BiH (nastavno-obrazovni programi, kulturne manifestacije, printane publikacije, audio i video produkcija iz navedene oblasti, aktivnosti oko upisa tradicionalne BH narodne pjesme sevdalinke na listu svjetske zaštićene kulturne baštine UNESCO i sl.).

AMUS će podržati i manifestacije na kojima se izvode nova autorska djela i u oblasti zabavne (pop i rock) muzike, sufinansirajući realizaciju tih festivalskih programa, te ustanovljivanjem nagrade za najkvalitetnija djela izvedena u programu.

U 2021. godini biće nastavljena i stalna aktivnost AMUS-a za povećanje zastupljenosti korištenja djela domaćih autora u svim medijima, osobito u programima javnih RTV servisa, koji tu obavezu imaju i po zakonu o djelovanju javnih rtv emitera u BiH.

Upravni odbor AMUS-a namjerava održavati redovne i povremene sastanke sa radijskim i televizijskim stanicama, kao i kontinuirano obogaćivati kolekciju/repertoar djela naših članova, koji će biti ustupljen i prosljeđen i ovim kućama. Prioritet će biti mediji koji imaju dozvolu i vrše redovno plaćanje obaveza po osnovu korištenja autorskih muzičkih djela AMUS-u.